



PROJETO DE LEI Nº. _____ DE 21 DE OUTUBRO DE 2025.

Dispõe sobre o reconhecimento da Banda de Percussão Dr. Genserico Gozanga Jaime como Patrimônio Cultural Imaterial do Município de Anápolis e dá outras providências.

A **CÂMARA MUNICIPAL DE ANÁPOLIS** aprovou e eu, **PREFEITO MUNICIPAL** decreto e sanciono a seguinte lei:

Art. 1º - Fica o Poder Executivo Municipal autorizado a reconhecer como Patrimônio Cultural Imaterial do Município de Anápolis a Banda de Percussão Dr. Genserico Gozanga Jaime, em razão de sua relevante contribuição cultural, social e educacional para a cidade.

Art. 2º - O reconhecimento de que trata esta Lei tem por objetivo valorizar, preservar e promover as atividades culturais desenvolvidas pela referida banda, como forma de incentivo à música, à arte e à cidadania.

Art. 3º - O Poder Executivo poderá incluir a Banda de Percussão Dr. Genserico Gozanga Jaime em programas, projetos e ações culturais do Município, visando à salvaguarda e à difusão do seu patrimônio imaterial.

Art. 4º - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação, revogando quaisquer disposições em contrário.

Anápolis-GO, 21 de outubro de 2025.

Andreia Rezende
Vereadora

Presidente da Câmara Municipal de Anápolis





JUSTIFICATIVA

A **Banda de Percussão Dr. Genserico Gonzaga Jaime**, regida pelo professor e maestro Davis Sakai e pela Linha de Frente liderada pelo professor Rafael Ribeiro de Souza, é um dos mais expressivos projetos pedagógicos e culturais do CEPI Dr. Genserico Gonzaga Jaime, em Anápolis-GO.

Inserida no Projeto Político Pedagógico da unidade escolar, a banda tem como objetivo despertar nos alunos o compromisso, a responsabilidade e o protagonismo social, aliando o desenvolvimento artístico à formação cidadã. As aulas práticas e teóricas possibilitam o aprimoramento de aspectos físicos, cognitivos, psicomotores, de percepção espacial e coordenação motora, além de estimular a sensibilidade estética, a disciplina e o trabalho em equipe.

O aprendizado de ordem unida, os toques rítmicos e as harmonias ministradas nas aulas de percussão contribuem significativamente para a atenção, a concentração, a noção de espaço e o senso de coletividade dos alunos, fortalecendo valores como respeito, camaradagem e cooperação. Além disso, o projeto tem se mostrado eficaz no combate à evasão escolar e no fortalecimento do vínculo entre os discentes e a escola.

A banda busca promover o desenvolvimento integral dos alunos, fortalecendo sua autoconfiança e suas capacidades afetivas, motoras, cognitivas, éticas e sociais, tornando-os cidadãos mais conscientes, participativos e sensíveis à importância da arte e da cultura.

Entre os principais objetivos do projeto, destacam-se:

- Desenvolver habilidades musicais e artísticas performáticas;
- Compreender e valorizar as diferentes culturas musicais;
- Estimular o espírito colaborativo e a disciplina;
- Desenvolver coordenação motora, atenção e senso rítmico;
- Promover a socialização e a integração escolar;
- Incentivar a criatividade e a autonomia artística.





A trajetória da Banda de Percussão é marcada por conquistas e reconhecimento:

- **2021:** retorno das atividades presenciais pós-pandemia, com participação na 1ª edição do FAEGO – Festival Arte Educativo do Estado de Goiás, representando a Coordenação Regional de Educação de Anápolis na fase estadual;
- **2022:** ano de maior destaque, com aproximadamente 75% do corpo discente matriculado no projeto, apresentações elogiadas no Desfile Cívico de 7 de setembro e nas fases regional e estadual do FAEGO;
- **2023:** período de renovação pedagógica, com ampliação do engajamento dos alunos e dificuldades enfrentadas devido à escassez de recursos e materiais;
- **2024 e 2025:** anos marcados por reformas na unidade escolar, mas com a manutenção da qualidade artística da banda, aquisição de novos instrumentos e ampliação dos espaços de ensaio.

Mesmo diante de desafios, a Banda de Percussão Dr. Genserico Gonzaga Jaime se consolidou como a maior banda estudantil de Anápolis, com centenas de alunos ao longo dos últimos anos:

Ano	Nº de alunos
2020	140
2021	Atividades reduzidas (pandemia)
2022	199
2023	120
2024	150
2025	125

Historicamente, a banda é uma das apresentações mais aguardadas do Desfile da Independência de Anápolis, reunindo grande público e reconhecimento pela excelência sonora, harmonia e coreografias. Em apresentações dentro e fora do Estado, desperta orgulho e admiração, levando o nome de Anápolis a milhares de pessoas.





CÂMARA
MUNICIPAL DE ANÁPOLIS
Essa Casa é Sua

Andreia
Rezende VEREADORA

Diante de sua expressiva importância cultural, artística, educacional e social, o reconhecimento da Banda de Percussão Dr. Genserico Gonzaga Jaime como **Patrimônio Cultural Imaterial de Anápolis** é uma justa homenagem e um compromisso do poder público com a preservação e valorização da identidade cultural do nosso Município.

Anápolis-GO, 21 de outubro de 2025.

Andreia Rezende
Vereadora
Presidente da Câmara Municipal de Anápolis



ANDREIA REZENDE
PALÁCIO DE SANTANA
Av. Jamel Cecílio, Q 50, L 14, B. Jundiá,
Anápolis-GO CEP: 75110-330
62 3099-9916

anapolis.go.leg.br
@camaraanapolis
● ● ●